

LLIBRES REBUTS

BULLOCK, ALAN,
La tradición humanista en occidente,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

L'objectiu delm llibre és fer l'anàlisi històrica dels diferents significats que el terme «humanisme» ha tingut en la Història. S'analitza el sentit que s'ha atribuït al terme humanisme, situant-lo en una estructura coherent en funció del moment històric. L'autor passa per Renaixement, la Il·lustració, la Revolució industrial i un cert humanisme, en aquest segle —entre 1933 i 1945—. Finalment l'autor aborda la qüestió del futur de l'humanisme.

HEADRICK, DANIEL R.,
Los instrumentos del Imperio,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Davant de les reconstruccions tradicionals en història econòmica sobre el colonialisme europeu que posen l'èmfasi sobre la recerca de les matèries primeres i nous mercats, aquest llibre ressalta la importància que van tenir els avenços tecnològics per a la dominació imperialista europea. Argumenta que aquests avenços no només van fer possible l'expansió colonial, sinó que a més la van estimular. Així, cada etapa de l'expansió imperialista implicà tecnologies claus.

ALCINA FRANCH, JOSÉ,
Mitos y literatura maya,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Aquest llibre és un recull de les mostres més importants de les tradicions orals dels maies, que van aconseguir la seva expressió escrita sota la dominació espanyola. Destaquen: El Popol Vuh, els Libros de Chilam Balam, els Anales de Cakchiqueles, els Textos de Quintana Roo, els Textos Tzotziles, Guatemala, el Códice de Clakini, entre d'altres. Aquesta revisió de mites i literatura ens ajuda a comprendre el sentit de la civilització maia.

«Papers»: Revista de Sociologia

KAUFMANN, CARL B. I SHAPIRO, IRVING S.,
La tercera revolución americana,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Segons els autors, després de les revolucions política i industrial, la tercera revolució americana és la de la lluita per la justícia social i la igualtat, «impulsada por un ideal de nación tan rica, cualitativa como cualitativamente». Aquesta revolució s'encetà després de la segona guerra mundial i girà entorn a tres eixos: que les institucions són mitjans i no finalitats, és a dir, que poden ser modificades; que el sector priva ha de contribuir més a l'elaboració de decisions polítiques que beneficiaran el conjunt de la comunitat; i que els líders del sector privat són figures públiques amb responsabilitats socials.

BUNGE, MARIO,
Mente y Sociedad,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

En defensa d'un tractament científic de la psique i la societat, Bunge critica els dogmes que tant la gent del carrer com alguns científics encara defensen: la dualitat entre allò que és anímic i allò que és corporal. Defensa doncs un enfoc biosociològic en psicologia i sistèmic en ciències socials. La perspectiva materialista i positivista de què parteix la filosofia de l'autor, són la base del tractament d'aquests dogmes encara presents.

CASTILLA DEL PINO, CARLOS,
Teoría del personaje,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

A través d'una sèrie d'articles compilats per Carles Castilla del Pino, el llibre intenta donar una visió àmplia sobre la idea del personatge. Carlos Castilla del Pino aborda el tema de la construcció del «self» i la sobreconstrucció del personatge. Salvador Giner i Manuel Pérez Iruela ens parlen de la manufactura del carisma. Magdalena Mura, de la construcció de la identitat en el personatge novel·lístic mitjançant l'estudi de dos casos concrets: Madame Bovary i la Regenta.

FRIGOLA, CARLOS,
Los ángeles caídos,
Barcelona, Kairós, 1989.

L'antropologia, la geo-cosmologia, el xamanisme i la folkmedicina serveixen a l'autor per a preguntar-se com i fins a quin punt l'home està arrelat a la terra. Intenta doncs observar la complexa relació entre home i natura i la influència de la segona sobre el primer. Carlos Frigola, psiquiatre i psicoanalista, observa la formació de la ment humana en la seva relació amb les cosmologies mediterrànies, les cerimònies d'iniciació i el xamanisme. Enceta el llibre un pròleg de Luis Racionero.

SEN, AMARTYA,
Sobre ética y economía,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

El llibre planteja de forma crítica el distanciament que hi ha entre ètica i economia, que caracteritza l'anàlisi econòmica moderna i que acaba convertint-se en una ciència d'assignació eficient de recursos, aparentment neutral respecte als criteris ètics. Es defensa la idea central que l'economia pot ser més productiva com a ciència social si té en compte explícitament les consideracions ètiques que afecten el comportament humà. El llibre proporciona un vincle original entre anàlisi econòmica, filosofia moral i economia del benestar. A més, l'autor fa un repàs de la literatura sobre les relacions entre ètica i economia.

GEREMEK, BRONISLAW,
La piedad y la horca,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Geremek ens presenta una reconstrucció històrica del pensament i del tractament de la misèria, la gana i la consideració social, religiosa i política que aquestes han tingut. La seva reconstrucció històrica es basa en una àmplia documentació, confrontant contínuament la història econòmica i social amb la de les mentalitats. Des del gest caritatiu de donar almoïna fins a la matança dels mendicaires, s'examina la ideologia i el tractament de la misèria i la pobresa.

«Papers»: Revista de Sociologia

HERMANO SARAIVA, JOSÉ,
Historia de Portugal,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Amb un criteri cronològic clarificador José Hermano Saraiva fa un repàs de la història de Portugal, des de la prehistòria fins als nostres dies, història que ens diu allò que és «essencial», amb una lectura fàcil i ràpida. L'autor aprofundeix en les dimensions política, econòmica, social i cultura, relatant esdeveniments sense les dimensions historiogràfiques que els envolten.

LANGER, WILLIAM L.,
Enciclopedia de Historia Universal (6 vol.),
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

Valuós instrument de treball per a professors/es, estudiants i investigadors/es com a completa font de treball, aquesta obra s'ha reeditat molt freqüentment en el món anglosaxó. Es recull de forma cronològica la seqüència d'esdeveniments significatius al llarg de tota la història del planeta; es centra sobretot en els aspectes polítics, però dóna cabuda a la ciència i als esdeveniments culturals.

O'BRIEN, D.P.,
Los economistas clásicos,
Madrid, Alianza Editorial, 1989.

La vida, obra, entorn i teories dels economistes clàssics són analitzats en aquesta obra, que intenta destacar el valor que encara avui tene les seves teories per a l'economia actual. S'estudien les arrels de l'economia clàssica, la teoria clàssica del valor, de la distribució, del comerç internacional, del creixement i desenvolupament, de la hisenda pública, els criteris clàssics de política econòmica, la teoria monetària clàssica, etc.